

IGNACIO
PRIETO
TENOR



MARTA
VELA
PIANISTA

presentan

RECITAL



LÍRICO

ARIAS *y* ROMANZAS

Nuestro Recital Lírico es un espectáculo musical dirigido a todos los públicos donde el espectador podrá acompañarnos en un recorrido por las principales obras de las Zarzuelas y Óperas más representativas.

Piezas clásicas como *Nessum Dorma* o *Granada* deleitarán a los asistentes, así como obras instrumentales que completan un repertorio exigente y de alto nivel, interpretado con pasión y sensibilidad.

IGNACIO PRIETO

TENOR

Con una carrera musical iniciada hace 2 años su primer disco "*De Amore et Fide*" reúne una selección de arias y romanzas clásicas que se ha mantenido varios meses en los primeros puestos del ranking mundial de álbumes de música clásica de Google Play.

Actualmente colabora con el *Teatro Lírico de Zaragoza*, y ha participado en las producciones *Viva Verdi* y *Cavalleria Rusticana*, debutando recientemente como solista en Italia con la compañía International Opera Estudio en los roles de Almaviva en "*El Barbero de Sevilla*" y Ramiro en "*La Cenerentola*", ambas óperas de Rossini.

Ha recibido formación sobre técnica vocal del contra tenor José Hernández Pastor, el contra tenor Sergio García y el tenor Gianni Bavaglio. Con la reciente publicación de su segundo disco "*L'Italia nel Cuore*", distribuido a través de las principales tiendas digitales, rinde homenaje a la ópera Italiana con piezas de "*Rigoletto*" o "*Tosca*", entre otras.



MARTA VELA

PIANISTA

Licenciada en Dirección de Orquesta en el Conservatorio Superior de Aragón, en Piano y en Pedagogía del Piano en el Conservatorio Superior de Navarra, y en Filología Hispánica, en la Universidad de Alcalá de Henares, de cuyo Rectorado había obtenido una Beca de aprovechamiento Académico Excelente. Así, su amplia formación le ha permitido abordar distintos campos de la música, interpretación, docencia, investigación, organización de conciertos y eventos, y su versatilidad le permite dirigir habitualmente coro, banda u orquesta.

A la dirección de *Coral Zaragoza*, perteneciente a la Fundación CAI-ASC, ha dirigido en las salas más prestigiosas de Zaragoza: Auditorio Eduardo del Pueyo, Sala Mozart del Auditorio de Zaragoza, Teatro Principal, Teatro de las Esquinas, Basílica del Pilar, Catedral de la Seo, etc.

Sus actuaciones han sido anunciadas y/o emitidas en todos los medios de comunicación aragoneses - Aragón TV, Aragón Radio, Radio Ebro, Heraldo de Aragón, Periódico de Aragón, Diario de Teruel, etc. - y también en medios de alcance nacional - Es.Radio, Cadena Cope, TVE 1 - entre otros.

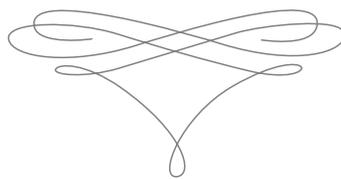
Como docente y concertista, ha fundado el portal *Ars InNova Música* y la asociación de jóvenes músicos *Música Magna Zaragoza*; desde 2015 forma parte del equipo docente de la Universidad Internacional de la Rioja, y, en sus ratos libres, acaba su tesis doctoral sobre el análisis musical como fuente de conocimiento en la interpretación pianística.



RECITAL
LÍRICO
ARIAS *y* ROMANZAS

Más información en
WWW.IGNACIOPRIETO.NET
WWW.MARTAVELA.COM

Contratación
TLF. 722331153
INFO@IGNACIOPRIETO.NET
HOLA@MARTAVELA.COM



Encuentranos en

